Introducere

Muz. dr. arte viz. CLAUDIA POPESCU

Ajunsă la al 7-lea număr publicația "Caietele muzeului" continuă să stârnească interesul prin prezentări atrăgătoare ale începuturilor expozițiilor și învățământului de arhitectură, prin conturarea personalității lui Petre Antonescu, un reper atât pentru arhitectura românească, cât și pentru Școala de arhitectură, prin relatări ale unor proiecte de cercetare precum și prin articole interesante legate de investigarea și conservarea patrimoniului construit.

În noul număr al "Caietelor muzeului", pe lângă proiectele Centrului Expozițional Documentar, este prezentat și proiectul prilejuit de aniversarea a 20 de ani de activitate a Facultății de Arhitectură de Interior. Revista nu reprezintă doar o oglindă a activității CED, ci documentează aspecte relevante din viața Școlii / Universității combinate cu aspecte referitoare la activitatea profesională trecută sau recentă.

Prima secțiune din acest număr este dedicată unor tradiții ale învățământului de arhitectură în România.

A doua secțiune este dedicată metodelor de investigare și restaurare a patrimoniului arhitectural.

A treia secțiune este cea dedicată evenimentelor în care a fost implicat Centrul Expozițional Documentar al UAUIM în 2023.